



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)

اسم المقرر: التصحيح اللغوي
رمز المقرر: ARS2504
البرنامج: بكالوريوس اللغة والنحو والصرف
القسم العلمي: قسم اللغة والنحو والصرف
الكلية: اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: 1
تاريخ آخر مراجعة: ٢٠٢٥/٤/١٠ م



جدول المحتويات

٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:
٥	ج. موضوعات المقرر
٦	د. أنشطة تقييم الطلبة
٧	هـ. مصادر التعلم والمرافق:
٨	و. تقويم جودة المقرر:
٨	ز. اعتماد التوصيف:



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (٢)

٢. نوع المقرر

أ -	☐ متطلب جامعة	☐ متطلب كلية	☒ متطلب تخصص	☐ متطلب مسار	☐ أخرى
ب -	☒ إجباري	☐ اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (. العام الثاني / المستوى الثالث)

٤. الوصف العام للمقرر

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلبة بالقدر الأكبر من المعارف التي تعينهم على الصواب اللغوي، وتجنب الأخطاء اللغوية: النحوية والصرفية والإملائية. وكذلك تعريف الطلبة بنشأة اللحن وأسبابه وطرق معالجته.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

إكساب الطلبة قدراً من المعارف بالصواب اللغوي، وأساليب الكتابة العلمية الصحيحة الخالية من الأخطاء اللغوية، النحوية والصرفية والمعجمية، وذلك من خلال الاطلاع على نماذج من كتب الفصحى؛ مثل: الفصحى لثعلب. وكذلك اطلاعهم على نماذج من كتب المعاصرين.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم تقليدي	٢	٪١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني	-	-
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني	-	-

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
٤	التعليم عن بعد	-	-

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٣٠	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو	-	-
٣	ميداني	-	-
٤	دروس إضافية	-	-
٥	أخرى (الساعات المكتبية)	-	-
	الإجمالي	٣٠	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يحدد الطلبة مفهوم اللحن والصواب والتطور اللغوي	١ع	المحاضرة والعصف الذهني	الاختبار الدوري
1.2	أن يعدد الطلبة أشكال اللحن اللغوي حسب المستويات اللغوية	٣ع	التدريب والممارسة	الاختبار الدوري
1.3	أن يدوّن الطلبة نصاً أدبياً يطبق فيه قواعد الهمزة .	٢ع	التدريب والممارسة	الاختبار الدوري
2.0	المهارات			
2.1	أن يكتب الطلبة نماذج لغوية خالية من أشكال اللحن اللغوي	٢م	الخرائط المفاهيمية	لاختبارات الدورية والنهائية
2.2	أن يحلل الطلبة نماذج من كتب اللحن التراثية والمعاصرة.	٥م	التعليم الذاتي	الواجبات

الرمز	نواتج التعلم	رموز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يشارك الطلاب في جمع مادة علمية حول مفهوم اللحن اللغوي باستعمال شبكة الإنترنت	ق ٣	التعلم التعاوني	العرض والمناقشة من خلال فرق عمل
3.2	أن يبدي الطلبة تمكّناً من تحليل النصوص ويصححون الأخطاء الإملائية.	ق ٢	التعلم التعاوني	العرض والمناقشة من خلال فرق عمل

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	مقدمة عن المقرر ومفرداته	٢
٢	نبذة موجزة عن اللغة العربية: ١- في الجاهلية وصدر الإسلام وبداية ظهور اللحن، ثم تفشيه بصورة كبيرة. ٢- وضع الحلول لعلاج هذه المشكلة الخطيرة. شيوخ ظاهرة الخطأ اللغوي في الاستعمال والالتواء في الأساليب والخروج عن سنن العرب في كلامها.	٢
٣	وضع المؤلفات في التنبيه إلى ذلك الخطر، والحث على الاستعمال الفصيح والأسلوب الصحيح، ومفهوم لحن العامة.	٢
٤	التعرف على مجموعة من المؤلفات، في مواجهة اللحن، كلحن العوام للزبيدي، وفصيح ثعلب، ودرة الغواص في أوهام الخواص للحريري، وكذلك كتب التصحيح المعاصرة.	٢
٥	هل يخطئ العربي؟ (اللفظ / المعنى).	٢
٦	منهج التصحيح اللغوي، ومجالاته (الرسم، والترقيم، والمفردات، والدلالة، والصرف، والتراكيب- في الكتابة / والاستعمال)، نقد قولهم (خطأ مشهور خير من صواب مهجور).	٢

	من كتاب عبد الفتاح سليم.	
٢	همزتا الوصل والقطع، تعريفهما ومواضعهما. أحكام الهمزة المتوسطة والمتطرفة، وكيفية رسمهما.	٧
٢	الفرق بين الهاء المربوطة والتاء المربوطة والتاء المفتوحة. أحكام الألف اللينة.	٨
٢	دراسة مجموعة مختارة من مسائل درة الغواص للحريري، توضح ألواناً من الأخطاء اللغوية، (عشر مسائل).	٩
٢	الاختبار النصفي	١٠
٢	الأخطاء الإملائية. الأخطاء الصرفية والنحوية.	١١
٢	معرفة درجات الصواب (فصيح-أفصح-جيد) ودرجات الخطأ (لحن-مستهجن-مولد - غير مسموع)، الأولى الأقيس والأفشى في كلام العرب.	١٢
٢	دراسة بعض مسائل كتاب (الفصيح) لثعلب، (عشر مسائل)	١٣
٢	دراسة بعض مسائل كتب المعاصرين (لا تقل عن خمس).	١٤
٢	تطبيق عملي لنصوص مضبوطة تارة وغير مضبوطة تارة أخرى، يقترحها الأستاذ، ويصحح الطلاب فيها الأخطاء، مع ذكر الدليل، ثم مناقشة عمل المصححين.	١٥
٣٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الأنشطة الصفية (التكليفات، والمشاركات)	طوال الفصل الدراسي	٢٠
٢	الاختبار النصفي	الأسبوع الثامن	٢٠
٣	الاختبار النهائي	نهاية الفصل الدراسي	٦٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

- درة الغواص في أوهام الخواص للقاسم بن علي الحريري ، تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم. - الفصحى لثعلب. - معجم الأخطاء الشائعة، محمد العدناني. - المعيار في التخطئة والتصويب؛ دراسة تطبيقية، لعبد الفتاح السيد سليم. - معجم أخطاء الكتاب، صلاح الدين الزعبلاني. - قل ولا تقل، مصطفى جواد. - نحو إتقان الكتابة العلمية باللغة العربية، لمكي الحسني. - المفرد العلم في رسم القلم السيد أحمد إبراهيم الهاشمي	المراجع الرئيسة للمقرر
- تقويم اللسانين لتقي الدين الهلالي. - أخطاء الكتاب والإذاعيين، أحمد مختار عمر. - معجم الأغلاط اللغوية المعاصرة، للعدناني - مصنفات اللحن والتثقيف اللغوي حتى القرن العاشر الهجري، للدكتور أحمد محمد قدور. - لحن العامة والتطور اللغوي، لرمضان عبد التواب. - معجم الخطأ والصواب في اللغة، لإميل بديع يعقوب. - موسوعة اللحن في اللغة مظاهره ومقاييسه، لعبد الفتاح السيد سليم. - دليل الأخطاء الشائعة في الكتابة والنطق، لمروان البواب. - (لغويات)، لمحمد علي النجار.	المراجع المساندة
موقع مكتبة الملك عبد الله الجامعية	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
القاعات الدراسية	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
جهاز عرض البيانات	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا يوجد	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	النظير الطلبة	مباشر غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	النظير	مباشر
مصادر التعلم	أستاذ المقرر الطلبة	مباشر غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أستاذ المقرر – قيادة البرنامج الطلبة	مباشر غير مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة والنحو والصرف
رقم الجلسة	٢٠
تاريخ الجلسة	٢٠٢٥/٤/٢٢ م